

Mis en ligne par Arrête Ton Char !, le 23 novembre 2015 (dernière m.a.j. : 3 mars 2018)



*Entre 2008 et 2014, le sculpteur américain Barry X Ball développa une série de répliques de chefs d'œuvre de l'histoire de l'art, déclinées en plusieurs matériaux (onyx, marbre, or), d'après l'Hermaphrodite endormi antique, L'envie de Josse Le Court (XVIIe siècle), La Pureté d'Antonio Corradini (XVIIIe siècle) et Formes uniques de la continuité dans l'espace d'Humberto Boccioni (XXe siècle)...*

Lire l'article de Pascal Bernard sur [le blog "Antiquipop"](#)