

Mis en ligne par Benoît Laudenbach, le 5 novembre 2015 (dernière m.a.j. : 27 février 2018)



(Image : [https://en.wikipedia.org/wiki/Behistun\\_Inscription](https://en.wikipedia.org/wiki/Behistun_Inscription))

Ou plutôt **une séquence et un atelier**, puisqu'il faut bien sensibiliser les élèves au monde antique dès la 6<sup>e</sup> !

Ces deux "séquences" ont été conçues en collaboration avec un professeur d'Histoire-Géographie et tournent autour de l'écriture et des codes dans le monde antique, depuis le sumérien jusqu'au latin/grec, avec des textes en traduction ou dans la langue originale. Elles réutilisent ponctuellement des travaux déjà disponibles par ailleurs. L'atelier pourrait être fait en collaboration avec un professeur de Mathématiques. En somme, c'est une sorte d'EPI inutile, puisqu'il n'est pas prévu d'EPI en 6e.

L'atelier *Cryptographie antique* a été testé lors d'une semaine à projets, organisée la dernière semaine de l'année, et a plutôt bien fonctionné (malgré un manque de temps évident car nous ne disposions que de 3 séances d'1h30).

La séquence *Histoire de l'écriture*, courte, se fera sous peu. Nous ne présentons pas la partie Histoire.

[Atelier Cryptographie antique \(fichier ZIP\).](#)

[Séquence Histoire de l'écriture \(fichier ZIP\).](#)