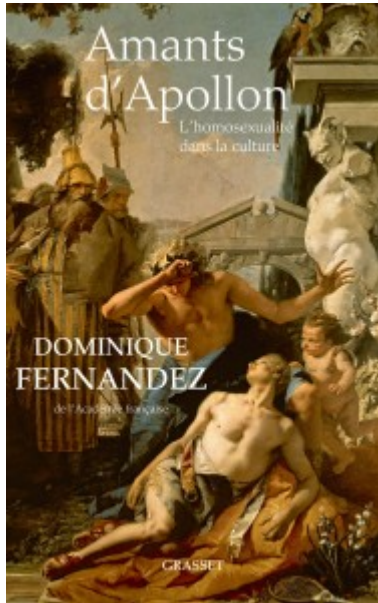
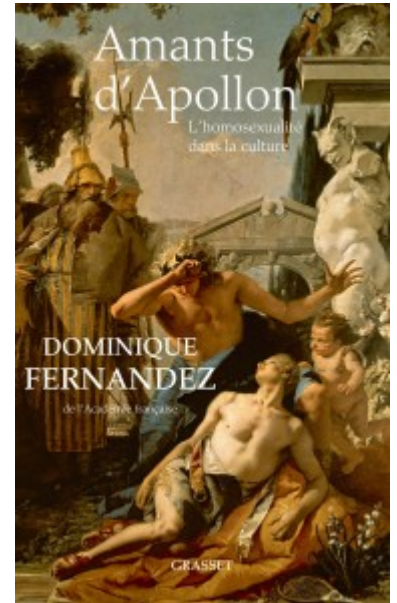


Mis en ligne par Thomas Frétard, le 3 mai 2015 (dernière m.a.j. : 28 février 2018)



Essais & Anthologies



Date de sortie : 14/01/2015

Auteur : Fernandez, Dominique (de l'Académie Française)

Editeur : Grasset

Nombre de pages : 672 p. | 140 x 225 mm

Tant par l'ampleur de son érudition que par la diversité des champs intellectuels (philosophie, psychanalyse, psychiatrie), artistiques (littérature, théâtre, opéra, peinture...), historiques (de la mythologie grecque à nos jours) et géographiques (Europe, Amérique, Asie...) parcourus, défrichés, analysés, ce livre explore un thème qui traverse plus ou moins explicitement la culture mondiale.

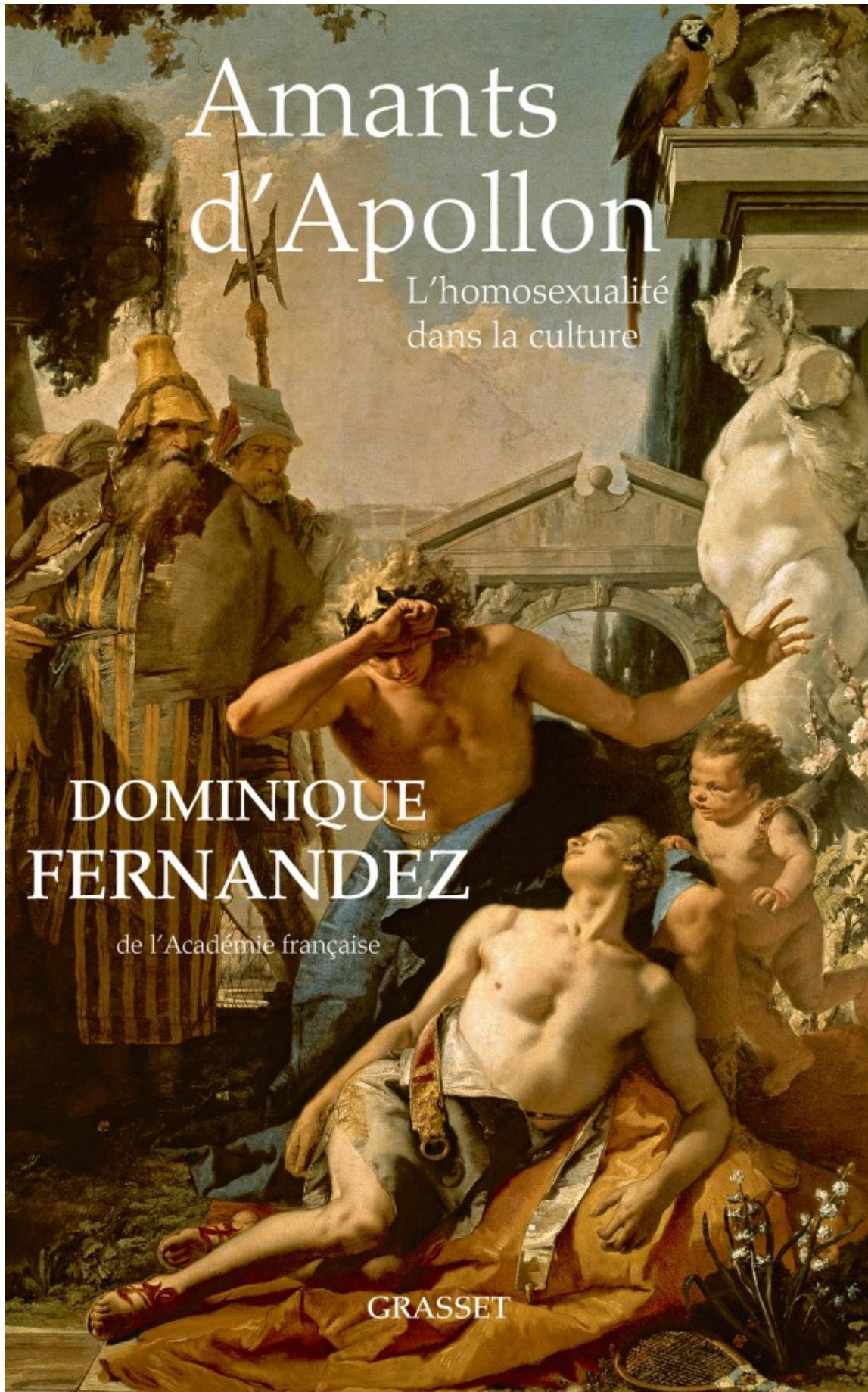
L'inclination personnelle de l'artiste n'est pas ici le sujet : c'est l'homosexualité dans l'œuvre qui passionne Dominique Fernandez. Car selon qu'elle peut se dire ou doit se travestir, que l'artiste se condamne au cryptage ou s'autorise l'affichage, l'homosexualité devient le marqueur d'une manière d'histoire culturelle des mœurs.

*Après une introduction qui dénonce la responsabilité de Freud et des psychiatres dans le renforcement de l'homophobie, **une première partie revisite les mythes antiques (Apollon, Ganymède, Hyacinthe, Narcisse, Médée...)** ; une deuxième examine la face cachée d'œuvres (Armance, Billy Budd, Tonio Kröger), d'artistes (Rembrandt, Verdi, Stevenson, Conrad) ou de personnages (Don Quichotte, Don Juan, Vautrin...) ; une troisième présente les « phares » de la cause homosexuelle, de Théophile Gautier à Mishima, et les diverses manières d'être gay aujourd'hui, selon les pays, les mœurs, les religions.*

Un monument d'hommage à la création, où se succèdent analyses textuelles et perspectives transversales, plongées dans les œuvres et panoramas sur des sujets universels.

Découvrez les premières pages de cet ouvrage sur le [site des éditions Grasset](#) ou ci-dessous :

Le site Parutions.com offre un avis de lecture pour ceux qui voudraient en savoir plus.



[amazonjs asin="2246855063" locale="FR" tpl="Small" title="Amants d'Apollon: L'homosexualité dans la culture"]