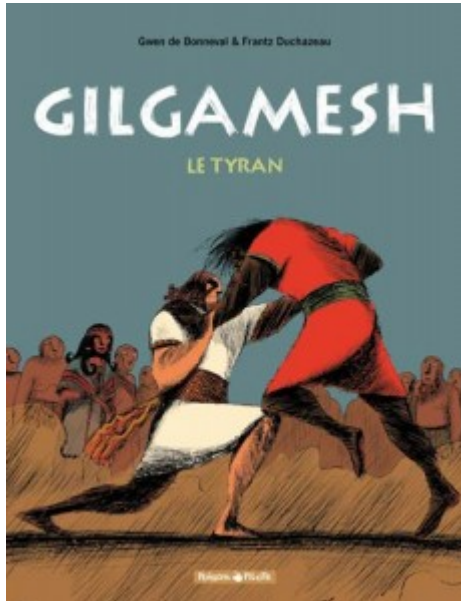
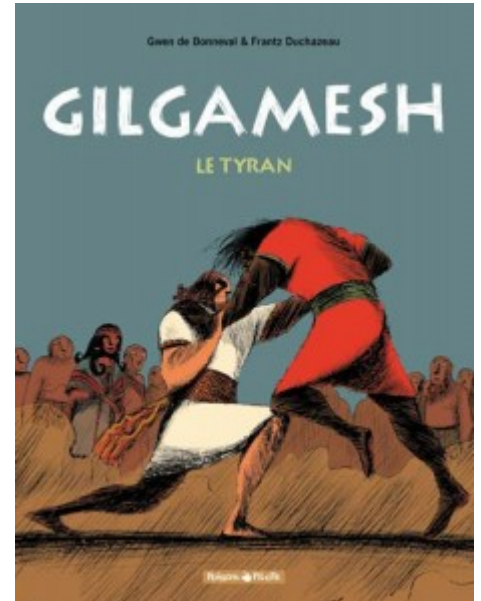


Mis en ligne par Arrête Ton Char !, le 1 octobre 2004 (dernière m.a.j. : 28 février 2018)



Bandes dessinées / BD



Date de sortie : octobre 2004

Public : tout public Période historique : : -3000 à -800

Dessinateur : DUCHAZEAU Frantz

Scénariste : DE BONNEVAL Gwen

Coloriste : Walter

Editeur : Dargaud

Collection : Poisson Pilote

Nombre de pages : 46 p.

[amazonjs locale="FR" tmpl="Small" title="" asin="2205056018"]

Il était une fois, dans l'antiquité mésopotamienne, un roi extrêmement puissant nommé Gilgamesh. Pour deux tiers divin et un tiers humain, ce géant à la force sans pareille était le fils de l'auguste génisse Ninsun-la-buflasse et du roi Lugalbanda. Il régnait alors sur le royaume d'Uruk avec ignominie, imposant de manière odieuse ses décisions à ses sujets. Incapable de se révolter, son peuple dut alors invoquer les dieux pour que ces derniers créent un être capable de rivaliser avec le tyran. C'est ainsi que naquit de l'argile Enkidu, colosse sauvage et extrêmement poilu. Dans les premiers temps, Enkidu vivait avec les gazelles, ignorant tout de la civilisation et des humains. Ayant eu vent de l'existence de ce rival, Gilgamesh envoya donc pour l'appivoiser une de ses courtisanes les plus habiles, appelée « la Joyeuse ». Fidèle à son roi, la joyeuse s'acquitta de sa mission en s'accouplant avec Enkidu durant 6 jours et 7 nuits. A l'issue de cette période, Enkidu décida d'aller à la rencontre de Gilgamesh pour le terrasser. Mais à l'issue du combat de titan qui devait opposer Gilgamesh à Enkidu, une profonde amitié se noua.



