

Mis en ligne par Marie Cuvillier, © le 14 décembre 2016 (dernière m.a.j. : 28 février 2018)

Ι Ε Ρ Ο Φ Ο Κ Ο Ι Ξ Κ Α Τ Ε Κ Ι Α Υ Τ  
 Κ Ο Μ Ε Κ Ο Ν Γ Ρ Ι Τ Ο Β Ο Υ Λ Λ Ι Κ  
 Ρ Α Ρ Ι Α Ξ Υ Π Ε Μ Ε Ι Α Η Σ Γ Λ Λ Υ  
 Τ Ε Τ Τ Α Ρ Δ Ν Γ Ι Γ Ν Ο Ν Τ Α Ι Μ Ε  
 Μ Ε Λ Ι Μ Κ Α Ν Χ Χ Φ Η Η Δ Λ Λ Ι Ε Τ  
 Μ Ε Δ Ι Μ Ν Ο Ι Ν Δ Ι Ε Μ Ι Α Ρ Ι Ζ Τ  
 Ε Γ Ι Κ Η Φ Ι Σ Ο Δ Δ Ν Τ Ο Σ Α Ρ Χ Ο  
 Μ Ν Ο Ι Η Η Δ Δ Δ Δ Μ Μ Μ Μ Ε Κ Τ Η Ν  
 Κ Α Ι Τ Ο Υ Π Α Τ Ρ Ν Ο Υ Α Γ Λ Ν Ο Σ  
 Τ Ο Ν Γ Υ Μ Κ Τ Ι Ο Ν Α Γ Λ Κ Λ Κ Α Ι  
 Ε Ι Σ Τ Η Ν Ι Γ Γ Ο Δ Ρ Ο Μ Ι Α Ν Τ Η  
 Κ Δ Ι Ι Κ Ρ Ε Ι Ν Ι Σ Σ Ε Ι Σ Τ Η Ν Τ Ρ  
 Τ Η Σ Ε Μ Λ Ψ Χ Μ Ε Τ Ο Ι Ν Ο Ε Ο Ι Ν

## Séance de grec : “Le grec au XXIème siècle : des noms célèbres”

**Niveau :** 3e

**Support :** grille de mots-croisés aménagée et appareillée

 [3e\\_grec\\_mots\\_croises\\_dieux\\_personnages](#)

**Objectifs :**

- approfondir la maîtrise de l’alphabet grec
- réactiver des connaissances interdisciplinaires (programmes d’histoire, de latin, de français)

**Compétences travaillées :**

- manipuler les lettres grecques (majuscules, minuscules)
- faire des liens entre des disciplines

**Déroulement proposé :**

- En binôme, les élèves lisent et déchiffrent la grille de mots-croisés constituée de noms propres écrits en majuscules.
- Puis, ils complètent les définitions en indiquant le nom traduit en français, écrit aussi avec les minuscules grecques. Ils ajoutent une définition rapide.
- Enfin, ils proposent des classements de ces noms propres en fonction des métiers, des nationalités, ...

**Prolongements possibles :**

- Grâce aux noms propres travaillés ici, introduire la séance suivante sur les dieux ou sur un épisode historique (les Guerres médiques par exemple).
- Approfondir particulièrement Athéna et la fondation d’Athènes (cf. les instructions des programmes officiels)