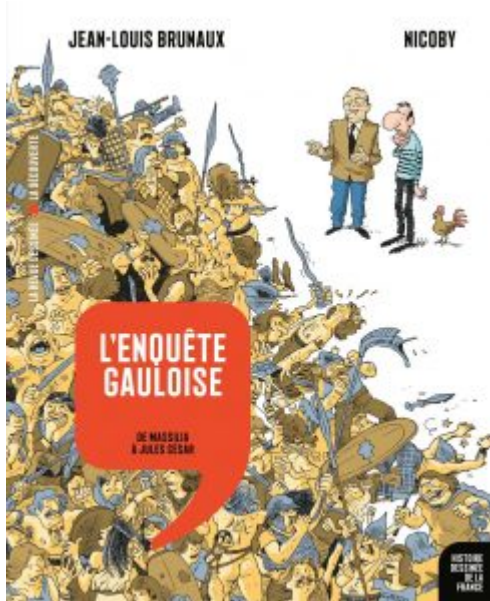


Mis en ligne par Thomas Frétard, le 8 décembre 2017 (dernière m.a.j. : 8 mars 2018)



Bandes dessinées / BD



Date de sortie : 18 novembre 2017

Public : tout public

Monde : Italie Période historique : : Période large

Dessinateur : Nicoby

Scénariste : BRUNEAUX Jean-Louis

Editeur : La revue dessinée / La Découverte

Nombre de pages : 172 p.

[Site de l'éditeur.](#)

*Les Gaulois comme on ne les a jamais vus : par les yeux des deux auteurs mais aussi de César, de Cicéron, du philosophe grec Poseidonios d'Apamée et du druide Diviciac, convoqués pour nous parler de la Gaule qu'ils ont connue. Ce livre explique et corrige nos idées reçues sur les Gaulois. César et Poseidonios, représentants respectifs de la Grèce et de Rome s'affrontent sur l'influence considérable que leurs pays auraient exercée sur les Gaulois. On apprendra ainsi ce que les « civilisés » doivent aussi aux « barbares » : de multiples inventions, telles que le tonneau, le matelas de laine, le pantalon, la capuche, le savon, le dentifrice, des armes et des techniques de combat (la tortue), etc. Souvent le voyage prend l'allure d'une enquête visuelle dans le domaine de la religion, dans le monde la guerre et dans l'histoire mouvementée des Gaulois avec leurs voisins sur toutes les rives de la Méditerranée. L'image montre aussi bien les croyances religieuses et funéraires que l'intérieur, voire l'intimité, d'une grande exploitation agricole ou que la vie agitée des hommes politiques dans leurs assemblées.*

Voir aussi [ici](#).