

Mis en ligne par Thomas Frétard, le 30 novembre 2017 (dernière m.a.j. : 8 mars 2018)



Essais & Anthologies



Date de sortie : 30 novembre 2017

Auteur : Zanni Sara

Editeur : Ausonius

Collection : Scripta antiqua

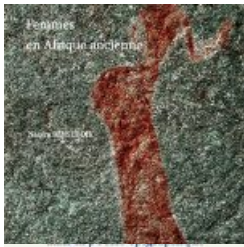
Nombre de pages : 176

[Site de l'éditeur.](#)

Dans la même série

1.  L'eau dans les villes du Maghreb et leur territoire à l'époque romaine
2.  Ad fines Africae Romanae - Les mondes tribaux dans les provinces maurétaniennes
3.  La Muse au long couteau : Critias, de la création littéraire au terrorisme d'état
4.  Les collines dans la représentation et l'organisation du pouvoir à Rome

5.



Femmes en Afrique ancienne

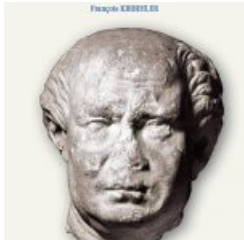
6.



Parure monumentale et paysage dans la poésie épigraphique de l'Afrique romaine - Recueil de

carmina latina epigraphica

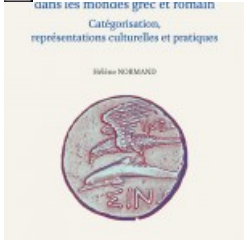
7.



Des Grecs et des Italiens à Éphèse : histoire d'une intégration croisée (133 a.C.-48 p.C.)

8.

Concours de beauté et beautés du corps en Grèce ancienne



9.

Les rapaces dans les mondes grec et romain : catégorisation, représentations culturelles et pratiques

10.

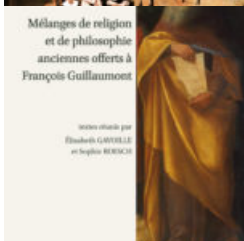
Sources et modèles des historiens anciens



11.

Histoire de familles dans le monde grec ancien et dans la Rome antique

12.



Diuina studia : mélanges de religion et de philosophie anciennes offerts à François Guillaumont