

Mis en ligne par Robert Delord, le 1 juillet 2011 (dernière m.a.j. : 28 février 2018)



Magazines



Editeur : Pour la Science, n°406

Plus d'infos : http://www.pourlascience.fr/ewb_pages/s/sommaire_pls.php?art_id=27247&num=406

Sommaire:

Les découvertes des archéologues font renaître les couleurs qui ornaient les statues et bas-reliefs du monde antique, de Persépolis jusqu'à Pompéi. Un univers surprenant s'ouvre à l'œil moderne, loin du classicisme.