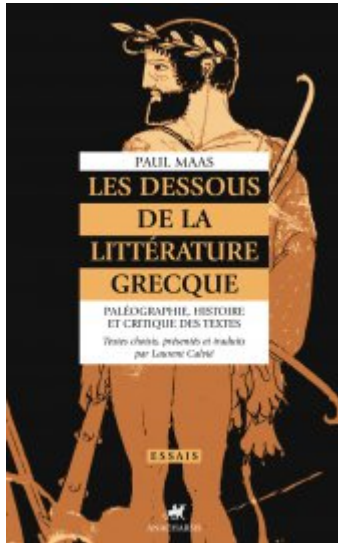
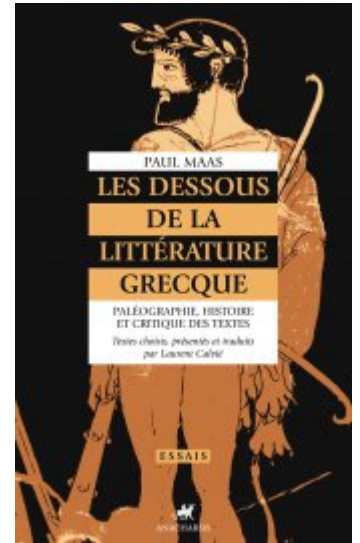


Mis en ligne par Arrête Ton Char !, le 15 mars 2020 (dernière m.a.j. : 15 avril 2020)



Essais & Anthologies



Date de sortie : 19/03/2020

Auteur : Paul Maas

Editeur : Anacharsis

Nombre de pages : 256 pages

[Site de l'éditeur.](#)

Textes choisis, présentés et traduits par Laurent Calvié Comment donner une édition scientifique des anciens textes grecs, dont on n'a guère conservé que des copies de copies remontant à l'âge byzantin ? Le philologue et byzantiniste Paul Maas propose ici une méthode systématique permettant d'établir la généalogie (stemma) de ces manuscrits et d'en reconstituer l'archétype byzantin. Sa stématique tient le plus grand compte des conditions matérielles et historiques de la transmission de ces textes, car elle repose sur l'étude préalable des codex (la paléographie - ou codicologie) et de leur histoire. Cette méthode de P. Maas, qui associe paléographie, histoire et critique des textes, constitue l'un des sommets de la philologie moderne