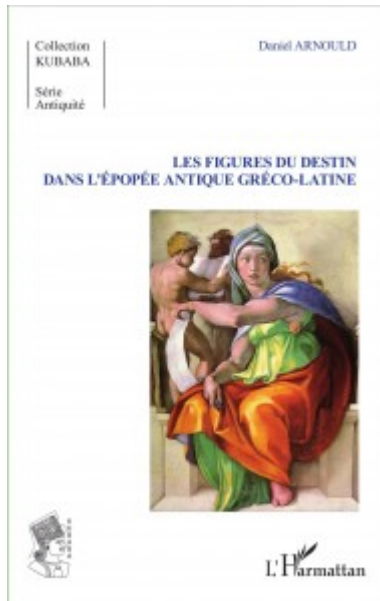


Mis en ligne par Thomas Frétard,  le 27 mars 2016 (dernière m.a.j. : 28 février 2018)



Essais & Anthologies



Date de sortie : mars 2016

Auteur : Arnould, Daniel

Editeur : L'Harmattan

Collection : Kubaba - série Antiquité

Nombre de pages : 306 p.

Dans cet ouvrage l'auteur s'efforce de montrer ici que le destin - au sens d'un avenir annoncé ou d'une vie qui s'achève - constitue, dans les trente-deux épopées antiques grecques et latines étudiées, une figure littéraire plutôt qu'historique, philosophique ou religieuse. Son rôle est primordial : sa suppression appauvrirait la personnalité des héros, elle altérerait la substance des épopées. Le destin exerce des fonctions littéraires, favorisant la clarté du récit, accroissant son intérêt, exerçant un effet d'amplification.

 [Site de l'éditeur.](#)

Collection
KUBABA

Série
Antiquité

Daniel ARNOULD

LES FIGURES DU DESTIN DANS L'ÉPOPÉE ANTIQUE GRÉCO-LATINE



L'Harmattan

[amazonjs asin="2343082421" locale="FR" tpl="Small" title="Les Figures du destin dans l'épopée antique gréco-latine"]