

Mis en ligne par Thomas Frétard, le 2 novembre 2017 (dernière m.a.j. : 8 mars 2018)



Essais & Anthologies



Date de sortie : 02 novembre 2017
 Auteur : FORO Philippe
 Editeur : Presses universitaires du Midi
 Collection : Tempus
 Nombre de pages : 304 p.

[Site de l'éditeur.](#)

L'Italie entretient avec l'Antiquité un lien tout particulier. Les civilisations étrusque, grecque, romaine ont marqué la Péninsule. De nombreux artistes, écrivains, historiens, promeneurs ont été fascinés, influencés, plus rarement rebutés par le prestigieux héritage. Les contributions réunies dans ce volume présentent des aperçus de la manière d'appréhender l'Antiquité en Italie. De Montesquieu à Mussolini, en passant par Vico, Leopardi, Verdi, Carducci, D'Annunzio, des archéologues tel Albert Grenier mais aussi des sites comme Pompéi, comment la culture antique a-t-elle influencé l'histoire politique, littéraire, artistique de l'Italie depuis le Siècle des lumières jusqu'à l'époque fasciste ? Les auteurs souhaitent apporter des réponses à cette interrogation et ouvrir des pistes afin de favoriser la compréhension de cette donnée majeure de l'histoire culturelle de l'Italie et de l'Europe.

Table des matières et introduction à découvrir sur le site de l'éditeur.