

Les compétences à faire acquérir dans le cadre du B2I éducation musicale

Le B2I traverse toutes les disciplines et parcourt les cursus de l'école primaire au lycée	
Niveau 1	Objectif : Utilisation autonome et raisonnée des technologies d'information et de communication pour <ul style="list-style-type: none">- lire et produire des documents- pour rechercher des informations- pour communiquer
Période : Acquisition dès la fin du primaire. Peut déborder sur le collège	
L'ensemble des compétences répertoriées n'est pas exclusif et peut être soumis à ré-actualisation	
	Contributions de la discipline : exemples de séquences pendant lesquelles ces compétences peuvent être repérées
N1A : maîtriser les premières bases de la technologie informatique : <ul style="list-style-type: none">- vocabulaire spécifique- souris et quelques commandes clavier- ouvrir et enregistrer un fichier, 1 dossier	Travail d'écoute : utilisation de logiciels de lecture de fichiers sons (.wav, mp3, rea, mid...)
N1B : adopter une attitude citoyenne face aux informations véhiculées <ul style="list-style-type: none">- vérifier les données saisies- s'interroger sur la pertinence des résultats produits- respecter la propriété intellectuelle	Production musicale collaborative à l'aide des logiciels musicaux MusiqueLab...: → utilisation d'une banque de sons (Information en classe sur la propriété artistique) → développement d'une écoute critique
N1C : produire créer modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte <ul style="list-style-type: none">- consulter un document existant- saisir modifier un texte- organiser dans un même document texte et image- utiliser le correcteur d'orthographe	Lire les consignes données par l'enseignant dans un fichier texte Lire, remplir, sauvegarder une fiche d'écoute Ecrire les paroles d'une chanson inventée. Créer un fichier associant texte, image, son.
N1D : Chercher à se documenter au moyen d'un produit multimédia <ul style="list-style-type: none">- consultation raisonnée (en présence du maître pour l'Internet)- exploiter l'information recueillie- comparer pour choisir- faire preuve d'esprit critique face aux documents	Travail de recherche dans un CD Rom musical. Recherches sur Internet, dans des sites ciblés Ecoute analytique, comparative de fichiers sons
N1E : communiquer au moyen d'une messagerie électronique <ul style="list-style-type: none">- s'adresser à un ou plusieurs destinataires- utiliser les règles de la correspondance sur Internet- recevoir et exploiter un fichier- comparer Internet et d'autres services de communication	Motiver la correspondance avec des écoles de régions variées ou de pays étrangers par la découverte de leur musique.

Le B2I traverse toutes les disciplines et parcourt les cursus de l'école primaire au lycée	
Niveau 2	Objectif : l'élève maîtrise les compétences de N1. Il domine l'utilisation des outils informatiques pour produire communiquer s'informer et ordonner sa propre documentation. Il perçoit les limites relatives à l'utilisation de l'informatique.
Période : Acquisition dès la fin du collège. Peut déborder sur le lycée	
L'ensemble des compétences répertoriées n'est pas exclusif et peut être soumis à ré-actualisation	
	Contributions de la discipline : exemples de séquences pendant lesquelles ces compétences peuvent être repérées
N2A : organiser les traitements numériques à l'aide d'un tableur <ul style="list-style-type: none">- interpréter les résultats à partir de données saisies par l'élève sur une feuille de calcul élaborée par l'enseignant- créer une feuille de calcul en utilisant les formules	
N2B : produire créer et exploiter un document <ul style="list-style-type: none">- créer un tableau- organiser un document (texte tableau images)- créer un document avec des liens hypertextuels pour organiser la présentation de ses arguments	Réaliser un document avec des liens hypertextuels : Recherche, Travail créatif : présenter ainsi son travail. Réaliser un diaporama à partir d'une banque de fichiers images et de sons (éventuellement enregistrements d'élèves) avec des logiciels simples d'utilisation
N2C : s'informer, se documenter <ul style="list-style-type: none">- utiliser les principales fonction d'un navigateur- utiliser un moteur de recherche- télécharger un fichier	Réaliser un travail de recherche sur un compositeur, une esthétique, une époque. A l'aide d'Internet, constituer une banque de fichiers sons en liaison avec une thématique, une époque...
N2D : organiser des informations <ul style="list-style-type: none">- sauvegarder ou chercher des informations dans un endroit indiqué- localiser une information donnée- organiser son espace de travail	A l'aide d'Internet, constituer une banque de fichiers sons en liaison avec une thématique, une époque et opérer un tri, un classement des fichiers récupérés.
N2E : communiquer au moyen d'une messagerie électronique <ul style="list-style-type: none">- adresser des pièces jointes	Productions/créations collaboratives entre établissements (échange de travaux réalisés, par exemple avec Musique Lab, un séquenceur...