

TARQUINIA tombe Mario MORETTI (n° 5591)

500-490

Découverte : 1968

Monterozzi (Calvario)

Mario MORETTI (1912-2002) : étruscologue, superintendant de l'Etrurie méridionale de 1961 à 1977, époque de découverte de très nombreuses tombes peintes à Calvario ; successeur de Bartoccini (cf. tombe Bartoccini).

Chambre unique rectangulaire (4,1 m x 3,03 m x 1,8 m de haut) ; plafond à 2 pentes ; *dromos* d'accès en escaliers.

Plafond : décor de petites fleurs à 4 pétales.

Columen : matérialisé par une large bande rouge encadrée d'une très étroite bande blanche et d'une étroite bande rouge.

Mur du fond – fronton : 2 lions rouges à crinière bleue affrontés de part et d'autre du support du *columen*.

Mur du fond – paroi : de gauche à droite et séparés chaque fois par un arbre stylisé : 1 joueur de flûte, 1 homme tenant un *kylix* à la main ; 1 femme richement vêtue, sans doute la défunte.

Parois latérales : danseurs et musiciens alternant avec des arbres.

Particularité architecturale : sont en relief le *Columen*, mais aussi son support et la frise continue du haut des murs (losanges et feuilles de lierre).

ILLUSTRATIONS

2571 : panneau.

2572 : plafond et fronton.

2574 : mur du fond.

2575 : paroi de droite.

2576 : mur de gauche.