

NOM Prénom:

Véronique Bouteille – Lycée français Chateaubriand de Rome

LES THEATRES ROMAINS Questionnaire de recherche

Cette recherche est à faire avec le manuel de latin, des ouvrages encyclopédiques et / ou des sites internet (wikipedia...).
Comme d'habitude, il faut faire des phrases complètes, soigner l'orthographe et la présentation.

I- Le lieu (2 points)

- 1- Qui fit bâtir le premier théâtre en pierre? Quand?
- 2- Donne le nom et l'emplacement d'un théâtre antique à Rome.

II- Organisation et déroulement (4 points)

- 3- A l'origine, quel était l'objectif des "jeux scéniques"?
- 4- A quel dieu consacrait-on les spectacles? (nom latin!)
- 5- Comment s'appellent, en latin, le magistrat qui préside et son assistant?
- 6- Qu'est-ce que le procédé du "deus ex machina"?

III- Les acteurs (2 points)

- 7- On appelle les acteurs "histriones": d'où vient ce mot?
- 8- Quelle était la condition sociale des acteurs?

V- Les pièces représentées (2 points)

- 9- Cite un auteur de comédie latine et le nom d'une de ses oeuvres.
- 10- Donne, en latin, les personnages de comédie auxquels correspondent les masques suivants.

.....

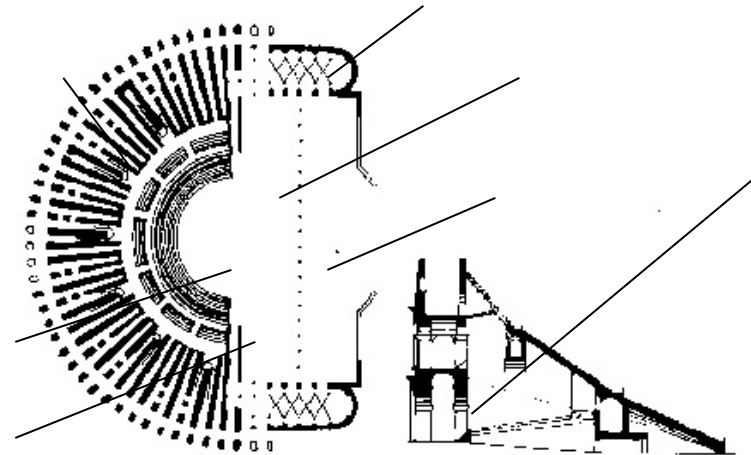
.....



IV- Le public (2 points)

- 11- Qui pouvait se rendre au théâtre?
- 12- Quel spectacle préférait le public romain? Etait-il discipliné?

Schéma à annoter: (6 points)



Indique le sens et la fonction des mots suivants puis place-les sur le schéma.

Cavea:
Scaena:
Orchestra:
Postscaenium:
Vomitoria:
Pulpitum:
Mur de Scène

Présentation / orthographe (2 points)