

## Formulaire d'ADHÉSION / DON à l'association

Rejoignez l'Association

à envoyer par courriel à l'adresse [phcibois@wanadoo.fr](mailto:phcibois@wanadoo.fr)  
ou par courrier à Philippe Cibois, 22bis Rue des Essertes – 94140 Alfortville

- civilité : Mme / M.    Prénom : .....    NOM : .....
- Adresse postale : .....
- Date de naissance :    Activité : .....
- M@il (important) : .....    Téléphone : ☎ / 📱 : .....

### ADHÉSION

- 1°) Je choisis :**     J'adhère pour un an :  
                                   15€ plein tarif -     5€ tarif réduit (moins de 25 ans)
- J'adhère pour un an **et** je soutiens ATC par un don libre :  
                                   15€ plein tarif -     5€ tarif réduit + .....€ (montant libre)

### 2°) Je règle :

- par virement  **PayPal** directement sur le site : <http://www.arretetonchar.fr/rejoignez-l-association/>
- par virement bancaire n° : .....
- par chèque bancaire à l'ordre d' « Arrête Ton Char ! » (à joindre à ce bulletin)

Fait le ..... 20..... à .....

- Signature de l'adhérent :  
(pour les mineurs, signature des parents)

**Association « Arrête Ton Char ! »**  
chez M. DELORD Robert ([www.arretetonchar.fr](http://www.arretetonchar.fr))  
Association loi 1901 agréée par la Ss-Préfecture  
de la Drôme (26) sous le n° **W261002100**  
Siège : 8 Rue des Anciens Combattants AFN  
26270 Loriol-sur-Drôme – Tél. : 06.95.48.58.00

Crédit Mutuel					
RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE					
Identifiant national de compte bancaire - RIB					
Banque <b>10278</b>	Guichet <b>06161</b>	N° compte <b>00020475545</b>	Clé <b>64</b>	Devise <b>EUR</b>	Domiciliation <b>CCM ALFORTVILLE</b>
Identifiant international de compte bancaire		IBAN (International Bank Account Number)		BIC (Bank Identifier Code)	
<b>FR76</b>	<b>1027 8061 6100 0204 7554 564</b>			<b>CMCIFR2A</b>	
Domiciliation CCM ALFORTVILLE 134 RUE PAUL VAILLANT COUTURIER 94140 ALFORTVILLE ☎ 0 820 099 937 (Service 0,12 €/min + prix appel)			Titulaire du compte (Account Owner) ARRETE TON CHAR! (ATC) CHEZ MR CIBOIS 22 B RUE DES ESSERTES 94140 ALFORTVILLE		
Remettez ce relevé à tout autre organisme ayant besoin de connaître vos références bancaires pour la domiciliation de vos virements ou de prélèvements à votre compte. Vous éviterez ainsi des erreurs ou des retards d'exécution.			PARTIE RESERVEE AU DESTINATAIRE DU RELEVÉ		



Depuis 2014, [www.arretetonchar.fr](http://www.arretetonchar.fr), le plus vaste site francophone de ressources pour les Langues & Cultures de l'antiquité, vous propose, sur ses différents réseaux, l'actualité de l'Antiquité, de très nombreux articles et des ressources pédagogiques variées pour l'enseignement du Latin et du Grec ancien.



[www.arretetonchar.fr](http://www.arretetonchar.fr)

## L'Association « Arrête Ton Char ! »

Depuis Le 1er janvier 2015, afin de poursuivre et développer son action en faveur des Langues & Cultures de l' Antiquité, sur son site Internet et par d' autres projets, « Arrête Ton Char ! » est devenu une association que nous vous invitons à rejoindre nombreux.

[www.arretetonchar.fr](http://www.arretetonchar.fr) c'est :

- ♦ Une **plateforme contributive** multi-autoriale dédiée à la promotion des Langues & Cultures de l'Antiquité auprès du grand public et de l'école, du primaire jusqu'au supérieur.
- ♦ Une **revue de presse** de l'actualité des mondes antiques.
- ♦ Un **réseau social** et un groupe de discussion, d'entraide et d'échanges (Facebook et Twitter).
- ♦ Une **lettre d'information** hebdomadaire « Les Nouveautés de l'Antiquité » (actualités, publications, événements culturels, archéologie...).
- ♦ Un site Internet offrant + **150Go de ressources** multimédia et un moteur de recherches élaboré.
- ♦ Le **plus grand catalogue d'Internet** en matière de livres, BD, films, documentaires vidéos, émissions de radio, musique, jeux vidéos et de société en rapport avec l'Antiquité.
- ♦ Un **grand choix de textes antiques** authentiques appareillés, de textes adaptés, de lectures cursives et de traductions juxtalinéaires.
- ♦ Des **galeries iconographiques** riches et variées (+ de 30.000 photos) et un accompagnement pour l'Histoire des Arts et le P.E.A.C.
- ♦ Des **ressources riches et variées** pour un apprentissage renouvelé des Langues Anciennes (activités pédagogiques, usages numériques, pédagogie de projets, latin vivant, bilinguisme/ECLA, approches ludiques, voyages d'études, archéologie expérimentale, antiquité et culture populaire...).

## POURQUOI ADHERER ?

Adhérer à l'Association « Arrête Ton Char ! Les Langues & Cultures de l' Antiquité Aujourd' hui » c'est pouvoir :

- ♦ **Soutenir l'action** et les nouveaux projets de l'association en faveur des LCA et le fonctionnement du site (hébergement et maintien d'un service sans publicité).
- ♦ **Faire partie** de la liste de diffusion et d'échanges réservée aux seuls adhérents.
- ♦ Demander à **rejoindre l'équipe** de rédaction du site [www.arretetonchar.fr](http://www.arretetonchar.fr)
- ♦ **Proposer l'annonce** de vos événements culturels et publications en lien avec l'Antiquité sur les réseaux et listes de diffusion d'Arrête Ton Char.
- ♦ **Participer aux concours** primés organisés par ATC de façon privilégiée .
- ♦ **Participer aux Assemblées Générales** et autres événements de l'Association.

### Arrête Ton Char en quelques chiffres :

**15** associations partenaires  
**+30** auteurs  
**1115** utilisateurs inscrits sur ATC  
**1720** abonnés à la liste de diffusion  
**4128** followers sur Twitter  
**14360** fans sur Facebook  
**2.730.000** pages vues sur le site en 2016 depuis  
**180** pays.

## Partenaires

Arrête Ton Char ! est membre fondateur d'



Association de la Fédération Wallonie-Bruxelles pour les langues anciennes



AMUPROLAG

Association de Professeurs de Latin et de Grec espagnols



LES BELLES LETTRES.com



Les Clionautes

Association Fortuna Juvat

La Fortune sourit à ceux qui osent



Festival Européen Latin & Grec

à Lyon, capitale des 3 Gaules



FPGL

Fédération des Professeurs de Grec et de Latin (Belgique)

JOURNÉES DÉCOUVRIR L'ANTIQUITÉ



PROJET STOA

Scène et Traduction pour les Œuvres Anciennes