

RÉFLÉCHIR SUR LE MONDE CONTEMPORAIN

Langues anciennes, mondes modernes

- L'avantage de l'étude de la civilisation romaine antique, c'est d'offrir une double distance par rapport au monde contemporain : celle du temps (1500 à 3000 ans d'éloignement) et celle de la géographie. Cela permet d'évoquer un grand nombre de sujets encore d'actualité sans être gêné par notre culture ; ce **changement de l'angle de vue** offre ainsi la possibilité d'un **regard nouveau, interrogateur et critique** sur le monde d'aujourd'hui.
- *Quelques exemples de thèmes abordés en latin :*

en 5^e

- la femme :
- la perception du divin
- la création des héros

en 4^e

- la mort
- la citoyenneté
- la religion dans ses liens avec le politique

en 3^e

- l'impérialisme et la guerre
- le culte de la personnalité, le pouvoir
- la relation à l'Autre



Anonyme, Poutine et la réponse aux sanctions (l'un des douze tableaux créés pour l'anniversaire du président russe en octobre 2014).
➔ Référence à l'hydre de Lerne (l'un des douze travaux d'Hercule).

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires et modalités diverses

- Les **horaires** sont les suivants :
 - ↳ deux heures en 5^e,
 - ↳ trois heures en 4^e,
 - ↳ trois heures en 3^e.

Remarque : un(e) élève de 5^e latiniste n'a pas plus d'heures de cours que son emploi du temps en comptait en 6^e.

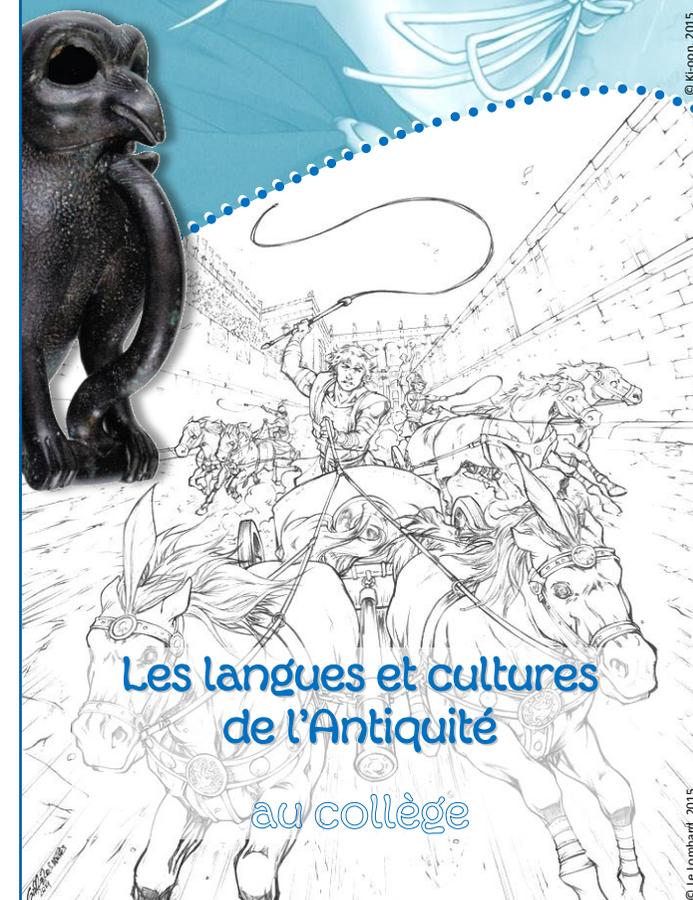
- Enfin, un(e) élève(e) inscrit(e) à l'option « bilangue » peut aussi étudier le latin.
- En s'inscrivant à cette option, un élève s'engage à la suivre **jusqu'en fin de 3^e** ; en revanche, il ne sera pas obligé de continuer au lycée*. Cependant, s'il s'avère qu'il a des difficultés particulières dans cette discipline (non liées à un manque de travail), il lui sera possible de s'en désinscrire en fin de 5^e avec l'accord du conseil de classe et de monsieur le Principal.
- *Remarque : chaque groupe de latin (il en existe généralement deux par niveau) est constitué d'élèves venant de deux classes différentes, qui sont donc créées aussi à partir d'élèves non-latinistes. Faire du latin n'empêche donc pas d'être dans la même classe qu'un(e) camarade qui n'en ferait pas.*
- Pour approfondir et concrétiser le travail effectué en classe, un **séjour pédagogique en Italie**, d'une semaine, est généralement organisé par les enseignants (tous les deux ans).

Le latin au diplôme national du Brevet

- Tous les points au-dessus de 10 obtenus en latin (sur la moyenne annuelle) sont comptabilisés dans le contrôle continu de 3^e, qui sert à déterminer la mention obtenue au Brevet. En revanche, un(e) élève à la moyenne plus faible dans cette option ne serait pas pénalisé(e).

**Vers le lycée : même si un élève arrête l'option latin en fin de 3^e, il en ressentira les apports au lycée grâce à la solide culture littéraire qu'il aura acquise, indispensable pour profiter pleinement des programmes de lettres et de philosophie. Quel élève, en effet, aura déjà lu Racine ou Platon, aura déjà entendu parler de Phèdre, de Socrate, de Plaute... autant qu'un latiniste ? Par ailleurs, cette option est l'une des plus valorisées au baccalauréat (général).*

POURQUOI INSCRIRE SON ENFANT EN LATIN



Les langues et cultures
de l'Antiquité
au collège

UNE OPTION POUR TOUS

Qu'est-ce qu'une option ?

- Contrairement aux autres disciplines (le français, les mathématiques, l'EPS, etc.), le latin est une discipline qui n'est pas obligatoire dans la scolarité des élèves : elle est **librement choisie par les familles** qui le souhaitent.

À quel moment le choix se fait-il ?

- L'option Latin, qui commence en 5^e, est **choisie en fin d'année de 6^e**. Peu de temps avant le conseil de classe du troisième trimestre, vous recevrez à nouveau la **fiche d'orientation** de votre enfant : c'est sur ce document que vous devrez indiquer votre décision concernant le latin (il suffira de cocher la case correspondante).
- *Votre décision pourra être modifiée jusqu'à la fin de l'année scolaire de 6^e.*

Quels éléments prendre en compte pour vous décider ?

- Les **atouts** et **intérêts** de cette matière : ils sont développés sur les pages ③ à ⑤.
- Les **contraintes** : comme toute autre discipline, le latin exige du sérieux et un travail qui, s'il n'imposera aucune surcharge, devra cependant être régulier. Ainsi le choix de cette option n'est pas conseillé, *a priori*, à un(e) élève qui aurait de grandes difficultés scolaires ; les centres d'intérêt de cet(te) élève peuvent cependant l'inciter à se tourner vers cette discipline. *Voyez aussi, p. ⑥, les horaires du cours de latin.*
- *Remarque : le latin ne s'adresse pas à des élèves d'un « profil » spécifique (littéraire, en particulier). Contrairement à une idée reçue, les latinistes les plus nombreux au lycée... sont des scientifiques ! (Voir p. ④ une des raisons permettant peut-être de l'expliquer...)*

DÉVELOPPER SA CULTURE GÉNÉRALE

Qu'étudierons-nous ? Une culture fondatrice pour l'Europe !

- Le cours de latin aborde des domaines aussi divers que la **mythologie**, l'**histoire** et la **civilisation** romaines, la **littérature** latine, mais aussi les liens que Rome a entretenus avec les autres civilisations (d'**Europe**, du **Maghreb** ou du **Moyen-Orient**), les **héritages scientifiques et artistiques** (peinture, architecture, cinématographie...) européens issus de l'Antiquité.
- *Quelques exemples : les douze travaux d'Hercule, le désintéressement de Cincinnatus pour le pouvoir et la gloire, la création par Jules César de notre calendrier, les progrès techniques exportés par Trajan à Timgad (en Algérie)...*

Une culture encore forte aujourd'hui

- La création artistique des années 2010-2015 témoigne du **succès** que rencontre encore actuellement la culture antique, tant auprès du public que des auteurs, aussi bien français qu'étrangers.
- *Quelques exemples d'œuvres inspirées de l'Antiquité :*

↳ bandes dessinées et mangas de 2015 :



↳ série et films de 2014-2015 :



↳ théâtre : la pièce Bérénice d'après Bérénice de Racine a été adaptée pour le public palestinien par l'introduction du Mur des Lamentations dans le décor (2012, C^e Gwenaël Morin).

- Connaître cette culture antique, c'est aussi se donner les moyens de **comprendre son utilisation dans les médias** :

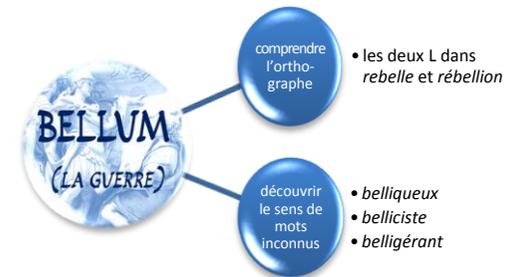


Dessin de Kap (Espagne), publié dans Courrier international (29/01/2015) pour accompagner la version française d'un article de Philip Stephens pour le Financial Times (Londres) concernant Marine Le Pen. ➔ Référence aux Sirènes d'Homère dans l'Odyssée.

APPROFONDIR SA CONNAISSANCE DU FRANÇAIS

Du latin au français : l'étymologie

- La majorité des mots du français vient du latin. Aussi l'apprentissage du vocabulaire latin et des liens entre la langue des Romains et la nôtre permet-il à l'élève de mieux **cerner le sens des mots** français, de distinguer les synonymes et de **comprendre des mots inconnus** dans lesquels il perçoit une racine latine.
- De même, cette étude permet de mieux **comprendre et mémoriser l'orthographe** française (les terminaisons des verbes, la différence entre les homonymes, les lettres muettes, etc.).
- *Un exemple :*



Vers la rigueur dans l'analyse

- Le fonctionnement de la phrase latine, fondé sur la déclinaison comme dans la majorité des langues européennes, impose une analyse précise. Pratiquer les textes latins permet ainsi de **développer une rigueur** voisine de celle qui est pratiquée dans les disciplines scientifiques, et de **mieux maîtriser certains enseignements du cours de français** (en particulier, les fonctions grammaticales).

*En outre, grâce aux liens que le latin a avec les langues romanes (l'italien, le roumain, l'espagnol, le portugais...) et, dans une moindre mesure, anglo-saxonnes (l'anglais, l'allemand), sa connaissance permet de **développer des compétences aussi utilisées en langue vivante** : l'élève prend conscience des fonctionnements variés dans langues et aborde ce qui diffère du français avec un certain recul et une plus grande facilité.*