

SESSION 1982

C.A.P.E.S.
CONCOURS EXTERNE

Section : LETTRES CLASSIQUES

COMPOSITION FRANÇAISE

« Je suis convaincu que les oeuvres qui durent ne durent que par des malentendus, par toute la littérature dont la postérité les entoure, littérature ou les intentions véritables des auteurs finissent par être noyées et perdues de vue. Cela peut se faire déjà de leur vivant. »

Cette opinion de Montherlant sur la réception des oeuvres littéraires vous paraît-elle vérifiée par les faits ?