

SESSION 2009

**CONCOURS EXTERNE
DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS AGRÉGÉS**

Section : LETTRES MODERNES

VERSION LATINE OU VERSION GRECQUE

Durée : 4 heures

Les dictionnaires latin-français Bornecke, Gaffiot (y compris la nouvelle édition 2000), Goelzer et Quicherat sont autorisés pour la version latine.

Les dictionnaires grec-français Bailly, Georgin et Magnien-Lacroix sont autorisés pour la version grecque.

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout autre dictionnaire et de tout matériel électronique est rigoureusement interdit.

Les candidats devront obligatoirement traiter le sujet correspondant au choix formulé lors de leur inscription.

Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence.

De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.

NB : Hormis l'en-tête détachable, la copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.

Tournez la page S.V.P.

VERSION LATINE

Réflexions sur le suicide

Non est quod existimes magnis tantum uiris hoc robur fuisse quo seruitutis humanae claustra perrumperent ; non est quod iudices hoc fieri nisi a Catone non posse, qui quam ferro non emiserat animam manu extraxit : uilissimae sortis homines ingenti impetu in tutum euaserunt, cumque e commodo mori non licuisset nec ad arbitrium suum instrumenta mortis eligere, obuia quaeque rapuerunt et quae natura non erant noxia ui sua tela fecerunt. Nuper in ludo bestiariorum unus e Germanis, cum ad matutina spectacula pararetur, secessit ad exonerandum corpus : nullum aliud illi dabatur sine custode secretum ; ibi lignum id quod ad emundanda obscena adhaerente spongia positum est totum in gulam farsit et interclusis faucibus spiritum elisit. Hoc fuit morti contumeliam facere. Ita prorsus, parum monde et parum decenter : quid est stultius quam fastidiose mori ? O uirum fortem, o dignum cui fati daretur electio ! Quam fortiter ille gladio usus esset, quam animose in profundam se altitudinem maris aut abscisae rupis inmisisset ! Vnde destitutus inuenit quemadmodum et mortem sibi deberet et telum, ut scias ad moriendum nihil aliud in mora esse quam uelle. Existimetur de facto hominis acerrimi ut cuique uisum erit, dum hoc constet, preeferendam esse spurcissimam mortem seruituti mundissimae. Quoniam coepi sordidis exemplis uti, perseverabo : plus enim a se quisque exiget, si uiderit hanc rem etiam a contemptissimis posse contemni.

Sénèque, *Lettre à Lucilius* 70

VERSION GRECQUE

Eros dans le jardin

Philétas, un vieux berger, raconte à Daphnis et Chloé la rencontre qu'il a faite,
dans son jardin, avec un enfant espiègle et mystérieux

Εἰσελθόντι δέ μοι τήμερον ἀμφὶ μέσην ἡμέραν ὑπὸ ταῖς ῥοιαῖς καὶ ταῖς
μυρρίναις βλέπεται παῖς, μύρτα καὶ ῥοιάς ἔχων, λευκὸς ὡσπερ γάλα καὶ ξανθὸς
ὡσπερ πῦρ, στιλπνὸς ως ἄρτι λελουμένος· γυμνὸς ἦν, μόνος ἦν· ἐπαιζεν ως ἕδιον
κῆπον τρυγῶν. Ἐγὼ μὲν οὖν ὡρμησα ἐπ' αὐτὸν ως συλληψόμενος, δείσας μὴ ὑπ'
ἀγερωχίας τὰς μυρρίνας καὶ τὰς ῥοιάς κατακλάσῃ· ὁ δέ με κούφως καὶ ῥᾳδίως
ὑπέφευγε, ποτὲ μὲν ταῖς ῥοδωνιαῖς ὑποτρέχων, ποτὲ δὲ ταῖς μήκωσιν
ὑποκρυπτόμενος, ὡσπερ πέρδικος νεοτός. Καίτοι πολλάκις μὲν πράγματα ἔσχον
ἐρίφους γαλαθηνοὺς διώκων, πολλάκις δὲ ἔκαμον μεταθέων μόσχους ἀρτιγεννήτους·
ἄλλὰ τοῦτο ποικίλον τι χρῆμα ἦν καὶ ἀθήρατον. Καμῶν οὖν ως γέρων καὶ
ἐπερεισάμενος τῇ βακτηρίᾳ καὶ ἅμα φυλάττων μὴ φύγῃ, ἐπυνθανόμην τίνος ἐστὶ τῶν
γειτόνων, καὶ τί βουλόμενος ἀλλότριον κῆπον τρυγᾶ. Ὁ δὲ ἀπεκρίνατο μὲν οὐδέν,
στὰς δὲ πλησίον ἐγέλα πάνυ ἀπαλὸν καὶ ἔβαλλε με τοῖς μύρτοις καὶ οὐκ οἴδ' ὅπως
ἔθελγε μηκέτι θυμοῦσθαι. Ἐδεόμην οὖν εἰς χεῖρας ἐλθεῖν μηδὲν φοβούμενον ἔτι, καὶ
ῶμνυον κατὰ τῶν μύρτων ἀφῆσειν¹, ἐπιδοὺς μήλων καὶ ῥοιῶν, παρέξειν τε ἀεὶ²
τρυγῶν τὰ φυτὰ καὶ δρέπειν τὰ ἄνθη, τυχῶν παρ' αὐτοῦ φιλήματος ἐνός. Ἐνταῦθα
πάνυ καπυρὸν γελάσας ἀφίστη φωνήν, οἵαν οὔτε χελιδῶν οὔτε ἀηδῶν οὔτε κύκνος,
ὄμοιος ἐμοὶ γέρων γενόμενος. «Ἐμοὶ μέν, ὡ Φιλητᾶ, φιλῆσαί σε πόνος οὐδείς·
βούλομαι γὰρ φιλεῖσθαι μᾶλλον ἢ σὺ γενέσθαι νέος· ὅρα δὲ εἴ σοι καθ' ἡλικίαν τὸ
δῶρον· οὐδὲν γάρ σε ὠφελήσει τὸ γῆρας πρὸς τὸ μὴ διώκειν ἐμὲ μετὰ τὸ ἐν φίλημα.
Δυσθήρατος εἰμὶ καὶ ἱέρακι καὶ ἀετῷ καὶ εἴ τις ἄλλος τούτων ὡκύτερος ὅρνις. Οὕτοι
παῖς ἐγὼ καὶ εἰ δοκῶ παῖς, ἀλλὰ καὶ τοῦ Κρόνου πρεσβύτερος καὶ αὐτοῦ τοῦ παντὸς
χρόνου. »

Longus, *Daphnis et Chloé*

¹ κατὰ τῶν μύρτων ἀφῆσειν : « de le laisser jouer parmi les myrtes ».