

SESSION 1982

**AGRÉGATION
CONCOURS EXTERNE**

Section : LETTRES CLASSIQUES

DISSERTATION FRANÇAISE

Selon un critique contemporain « L'action des Liaisons dangereuses est double, d'un côté, une action réelle, faite de plusieurs intrigues et d'épisodes secondaires, de l'autre une action verbale, qui est le récit de la précédente, et qui en est la véritable fin. ».

Que pensez-vous de ce jugement ?