

SESSION 1997

**AGRÉGATION**  
**CONCOURS EXTERNE**

**Section : LETTRES CLASSIQUES**

**VERSION LATINE**

**LA POESIE CONFERE UNE GLOIRE IMMORTELLE**

Quid mihi Livor edax, ignavos obicis annos,  
ingeniique vocas carmen inertis opus ;  
non me more patrum, dum strenua sustinet aetas,  
praemia militiae pulverulenta sequi,  
nec me verbosas leges ediscere nec me  
ingrato vocem prostituisse foro ?  
Mortale est, quod quaeris, opus. mihi fama perennis  
quaeritur, in toto semper ut orbe canar.  
vivet Maeonides, Tenedos dum stabit et Ide,  
dum rapidas Simois in mare volvet aquas ;  
vivet et Ascraeus, dum mustis uva tumebit,  
dum cadet incurva falce resecta Ceres.  
Battiades semper toto cantabitur orbe ;  
quamvis ingenio non valet, arte valet.  
nulla Sophocleo veniet iactura cothurno ;  
cum sole et luna semper Aratus erit ;  
dum fallax servus, durus pater, improba lena  
vivent et meretrix blanda, Menandros erit ;  
Ennius arte carens animosique Accius oris  
casurum nullo tempore nomen habent.  
Varronem primamque ratem quae nesciet aetas,  
aureaque Aesonio terga petita duci ?  
carmina sublimis tunc sunt peritura Lucreti,  
exitio terras cum dabit una dies ;  
Tityrus et segetes Aeneiaque arma legentur,  
Roma triumphati dum caput orbis erit ;  
donec erunt ignes arcusque Cupidinis arma,  
discentur numeri, culte Tibulle, tui ;  
Gallus et Hesperii et Gallus notus Eois,

et sua cum Gallo nota Lycoris erit.  
Ergo, cum silices, cum dens patientis aratri  
depereant aevo, carmina morte carent.  
cedant carminibus reges regumque triumpho,  
cedat et auriferi ripa benigna Tagi !  
vilia miretur vulgus ; mihi flavus Apollo  
pocula Castalia plena ministret aqua,  
sustineamque coma metuentem frigora myrtum,  
atque a sollicito multus amante legar !

OVIDE, *Amours*, I, XV, 1-38