

SESSION 1965

C.A.P.E.S.
CONCOURS EXTERNE

Section : LETTRES CLASSIQUES
femmes

COMPOSITION FRANÇAISE

Si vous aviez à éditer telle œuvre que vous aimez, quelle présentation choisiriez-vous (livre de luxe, édition illustrée, édition commentée, collection populaire, etc.) ?
Vous justifiez vos choix en prenant un ou des exemples précis.