

SESSION 1974

---

**C.A.P.E.S.**  
**CONCOURS EXTERNE**

**Section : LETTRES CLASSIQUES**

**COMPOSITION FRANÇAISE**

« L'ambition du théâtre est de créer des *personnes* ; il ne crée que des personnages. [...] Mais le personnage de théâtre a l'air d'être une personne. [...] La suprême réussite du théâtre est dans la création paradoxale d'un personnage mystérieux comme une personne. »

Henri GOUHIER, *L'essence du théâtre*.

Expliquer et commentez ce jugement en vous fondant sur votre expérience personnelle des œuvres dramatiques.