

Mis en ligne par Thomas Frétard, le 29 mars 2018 (dernière m.a.j. : 9 mars 2018)

Art & Archéologie

Date de sortie : 29 mars 2018

Auteur : Hamdoune Christine

Editeur : Ausonius

Collection : Scripta Antiqua

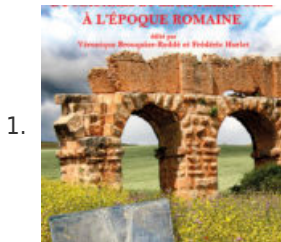
Nombre de pages : 538 p.

[Site de l'éditeur.](#)

Les Maurétanies, Tingitane et Césarienne, tardivement intégrées dans l'Empire romain, se distinguent des autres provinces africaines par l'importance de communautés rurales sédentaires (gentes) dont le type d'organisation politico-sociale, fondée sur des liens familiaux et régie par la coutume, est reconnu par Rome. Ces régions sont aussi les premières à sortir de l'Empire au moment de l'arrivée des Vandales, qui favorise la mise en place de royaumes maures au sein desquels s'observent des manifestations diverses du processus de construction d'identité ethnique, plus ou moins marquées par quatre siècles de relations complexes avec Rome. Cet ouvrage propose une analyse de ces relations en fonction du degré de marginalité des populations maures, de la périphérie des centres romanisés aux zones frontalières.

La réaffirmation des structures tribales pendant les "siècles obscurs" qui précèdent la conquête arabe découle en partie de la perte de confiance dans les institutions romaines des élites tribales romanisées et christianisées, à la suite de la guerre de Firmus, mais aussi de l'installation de populations maures venues du sud : toute une partie de l'Afrique est désormais tournée davantage vers les axes de circulation et d'échanges avec les zones présaharienne et saharienne.



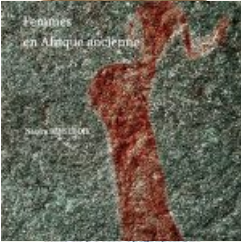



Dans la même série



1. [L'eau dans les villes du Maghreb et leur territoire à l'époque romaine](#)



2. [La Muse au long couteau : Critias, de la création littéraire au terrorisme d'état](#)

3.  Les collines dans la représentation et l'organisation du pouvoir à Rome
4.  La route antique et médiévale : nouvelles approches, nouveaux outils
5.  Femmes en Afrique ancienne
6.  Parure monumentale et paysage dans la poésie épigraphique de l'Afrique romaine – Recueil de carmina latina epigraphica
7.  Des Grecs et des Italiens à Éphèse : histoire d'une intégration croisée (133 a.C.-48 p.C.)
8.  Concours de beauté et beautés du corps en Grèce ancienne
9.  Les rapaces dans les mondes grec et romain : catégorisation, représentations culturelles et pratiques
10.  Sources et modèles des historiens anciens
11.  Histoire de familles dans le monde grec ancien et dans la Rome antique

12.



Diuina studia : mélanges de religion et de philosophie anciennes offerts à François Guillaumont