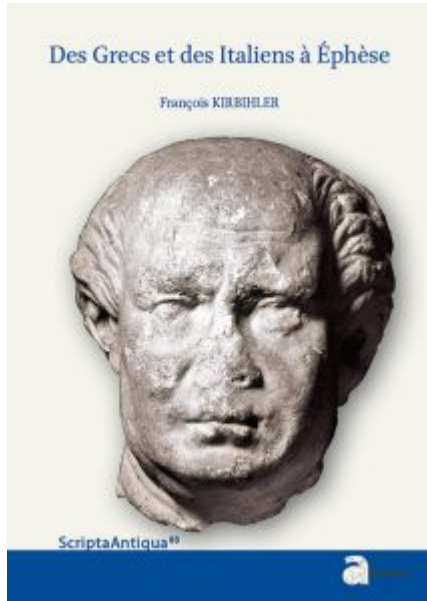
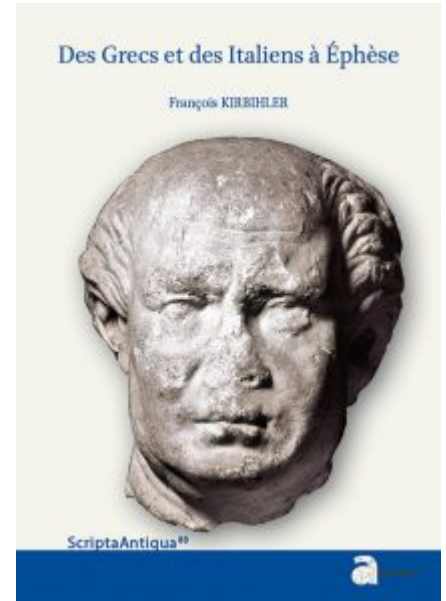


Mis en ligne par Thomas Frétard, le 18 juin 2016 (dernière m.a.j. : 28 février 2018)



Essais & Anthologies



Date de sortie : 16/06/2016  
Auteur : Kirbihler, François  
Editeur : Ausonius Éditions  
Collection : Scripta antiqua  
Nombre de pages : 500 p.

*Cet ouvrage étudie le devenir d'une cité grecque, Éphèse, durant la période de transformations qui correspond à l'époque tardo-hellénistique et aux début du Principat. Les années entre 133 a.C. et 48 p.C. voient l'intrusion de Rome en Asie Mineure, l'acceptation par les Grecs de la domination romano-italique, et l'entrée des immigrants italiens dans les subdivisions civiques d'une ville devenue entre-temps capitale provinciale. Il s'agit donc de l'histoire d'une intégration croisée, à l'intersection de la création d'un empire « mondial » et d'une provincialisation réussie. L'ouvrage s'interroge également sur la place de Rome dans une grande cité portuaire grecque ouverte aux influences extérieures et sur l'intégration des immigrants dans la cité locale. Une cité grecque devient ainsi la ville d'Asie Mineure dans laquelle l'influence et la présence de Rome sont les plus visibles : les institutions et l'urbanisme évoluent pour traduire cette nouvelle réalité dans la vie politique locale, les pratiques religieuses ainsi que les constructions. Éphèse en sort durablement transformée.*

[Site de l'éditeur.](#)

# Des Grecs et des Italiens à Éphèse

François KIRBIHLER



ScriptaAntiqua<sup>88</sup>



[amazonjs asin="2356131604" locale="FR" tmpl="Small" title="Des grecs et des italiens à Ephèse"]

Dans la même série



1. [L'eau dans les villes du Maghreb et leur territoire à l'époque romaine](#)
2. [Ad fines Africae Romanae - Les mondes tribaux dans les provinces maurétaniennes](#)

3.



La Muse au long couteau : Critias, de la création littéraire au terrorisme d'état

4.



Les collines dans la représentation et l'organisation du pouvoir à Rome

5.



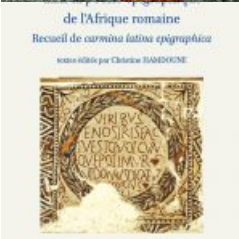
La route antique et médiévale : nouvelles approches, nouveaux outils

6.



Femmes en Afrique ancienne

7.

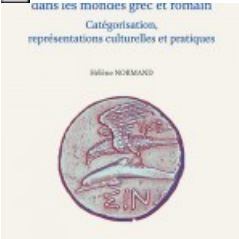


Parure monumentale et paysage dans la poésie épigraphique de l'Afrique romaine - Recueil de

carmina latina epigraphica

8.

Concours de beauté et beautés du corps en Grèce ancienne



Les rapaces dans les mondes grec et romain : catégorisation, représentations culturelles et pratiques

9.

10.

Sources et modèles des historiens anciens



Histoire de familles dans le monde grec ancien et dans la Rome antique

11.



12.



Diuina studia : mélanges de religion et de philosophie anciennes offerts à François Guillaumont