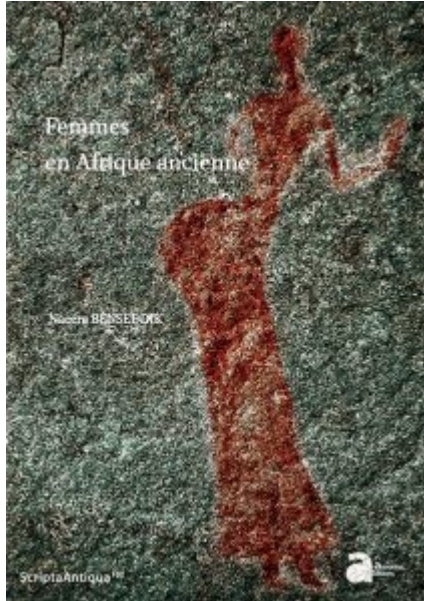
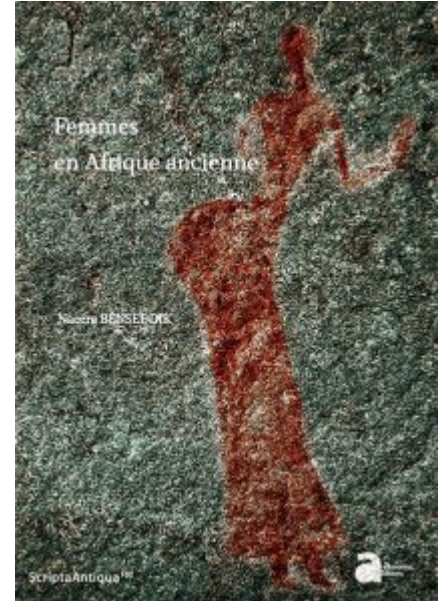


Mis en ligne par Thomas Frétard, le 2 août 2017 (dernière m.a.j. : 28 février 2018)



Essais & Anthologies



Date de sortie : 06 juillet 2017

Auteur : Benseddik Nacéra

Editeur : Ausonius

Collection : Scripta antiqua

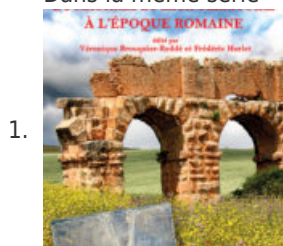
Nombre de pages : 212 p.

[Site de l'éditeur.](#)

““Occupez vos mains à filer la laine, gardez les pieds à la maison, et vous serez assez parées” (Tertullien, *De cultu feminarum*, 2.13). Les parois rocheuses de l’Atlas et du Sahara néolithiques, de trop rares textes anciens, des inscriptions latines innombrables mais partiales et fragmentaires, des monuments figurés et quelques objets permettent, pour peu qu’on s’intéresse à la société africaine ancienne, de restituer des images de femmes, d’approcher leur quotidien dans un monde régi par les mâles. Elles sont concubines, épouses, mères, nourrices, courtisanes, esclaves ou domestiques, mais aussi, dans un milieu foncièrement hostile, archères, artistes, pédagogues, patronnes.”

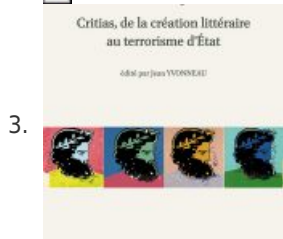
[amazonjs asin="2356131876" locale="FR" title="Femmes en Afrique ancienne"]

Dans la même série












1. [L'eau dans les villes du Maghreb et leur territoire à l'époque romaine](#)

2. [Ad fines Africae Romanae - Les mondes tribaux dans les provinces maurétaniennes](#)



3. [La Muse au long couteau : Critias, de la création littéraire au terrorisme d'état](#)

4.  Les collines dans la représentation et l'organisation du pouvoir à Rome
5.  La route antique et médiévale : nouvelles approches, nouveaux outils
6.  Parure monumentale et paysage dans la poésie épigraphique de l'Afrique romaine – Recueil de carmina latina epigraphica
7.  Des Grecs et des Italiens à Éphèse : histoire d'une intégration croisée (133 a.C.-48 p.C.)
8.   Concours de beauté et beautés du corps en Grèce ancienne
9.  Les rapaces dans les mondes grec et romain : catégorisation, représentations culturelles et pratiques
10.   Sources et modèles des historiens anciens
11.  Histoire de familles dans le monde grec ancien et dans la Rome antique
12.  Diuina studia : mélanges de religion et de philosophie anciennes offerts à François Guillaumont