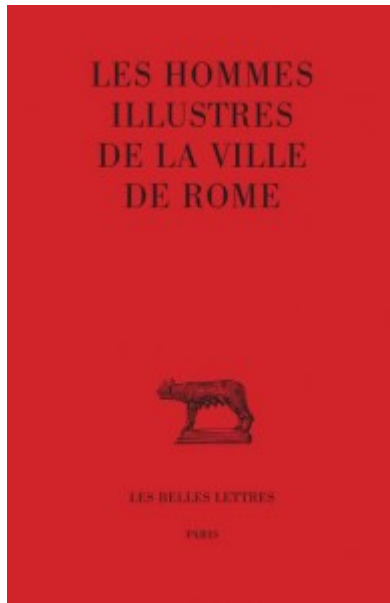
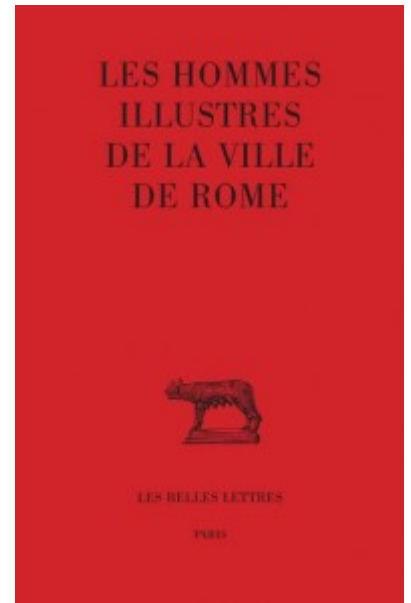


Mis en ligne par Thomas Frétard, le 17 février 2016 (dernière m.a.j. : 28 février 2018)



Essais & Anthologies



Date de sortie : 10/02/2016

Auteur : Anonyme

Editeur : Les Belles Lettres

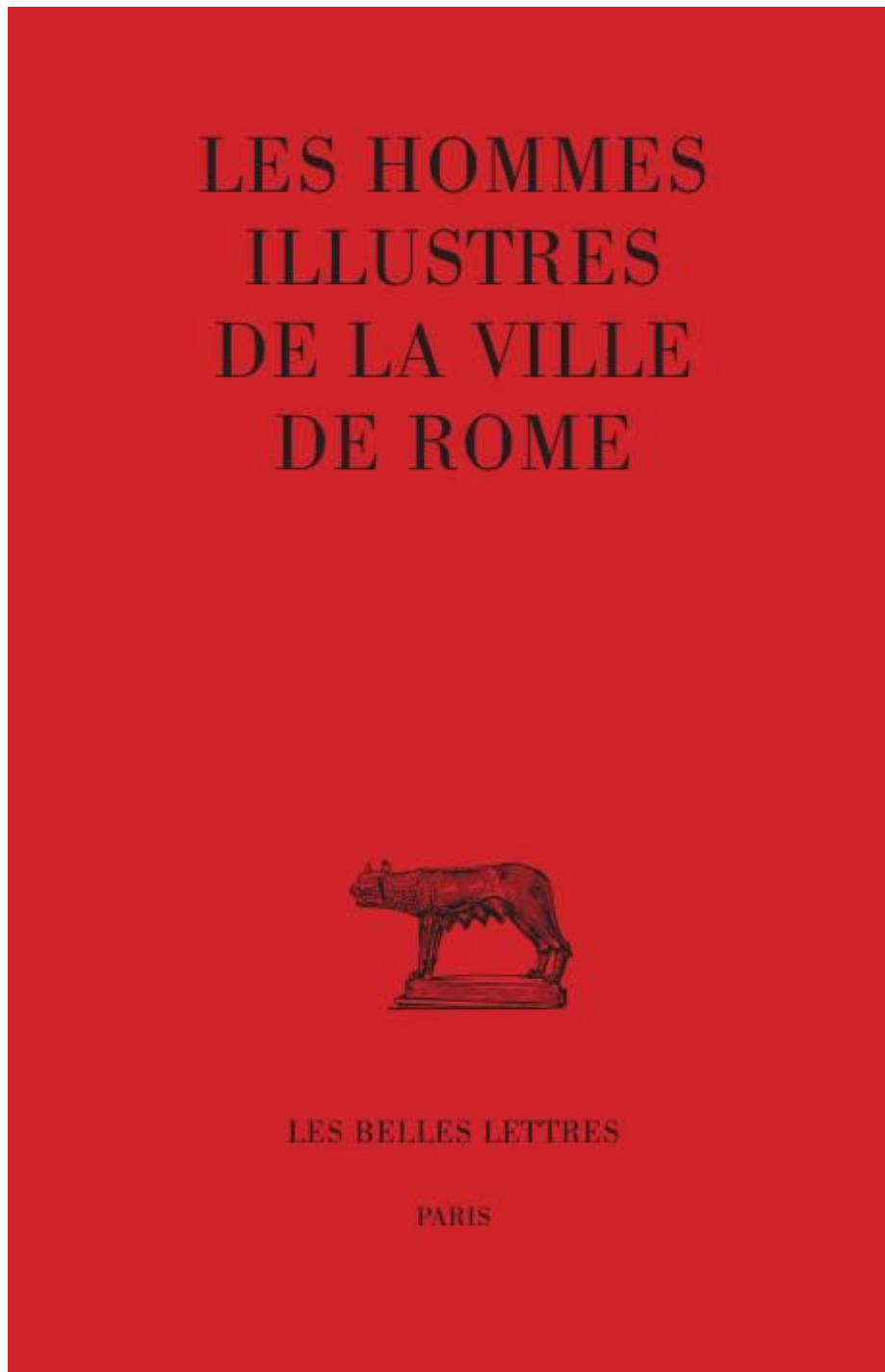
Collection : Collection des universités de France - Série latine

Nombre de pages : 384 p. + 90 p.

Le De uiris illustribus Urbis Romae (DVI) est un recueil de courtes biographies couvrant l'histoire de Rome depuis sa fondation jusqu'à la fin de la République. Dès le I^{er} siècle a. C. fut élaborée une liste canonique des grandes figures du passé « national », qui a inspiré, outre le forum d'Auguste, toute une littérature de biographies de uiris illustribus, d'Hygin à Suétone, puis à l'empire tardif, où s'est accentuée leur floraison, quand paganisme et christianisme se disputaient autour de la question des valeurs, nouvelles ou traditionnelles. Les traditions sur les premiers siècles de Rome, qui avaient été le « catéchisme civique » des Romains, la base de leur culture traditionnelle, devinrent alors, chez les païens, un thème à la mode, par la volonté de sauver l'essentiel de l'histoire des origines et de la République, face aux chrétiens qui, parce que ces traditions intégraient étroitement valeurs et croyances païennes, pensaient qu'ils devaient être éradiqués. Le DVI appartient à cette production, qui fleurit à partir du III^e siècle p.C. Nous avons des raisons de penser qu'il a été écrit très probablement à l'extrême fin du IV^e siècle. Si son auteur reste anonyme, on a pu en revanche cerner certains traits de sa personnalité : c'est un païen lettré, qui connaît suffisamment le christianisme pour être au courant des traditions les plus moquées par les chrétiens ; pour celles-ci, on le voit alors prendre des précautions oratoires.

L'édition proposée, avec un nouvel établissement du texte, une traduction respectueuse de celui-ci et un commentaire aussi exhaustif que possible (paléographique, linguistique, stylistique, et surtout historique), est destinée à mettre en évidence l'intérêt du DVI, injustement méconnu, pour la recherche moderne.

Sommaire des biographies sur le [site de l'éditeur](#) : de Romulus à Cléopâtre, en passant par Clélie, Cincinnatus, Ménénius Agrippa, Ap. Claudius Caudex, Ti. Sempronius Gracchus ou encore Jules César.

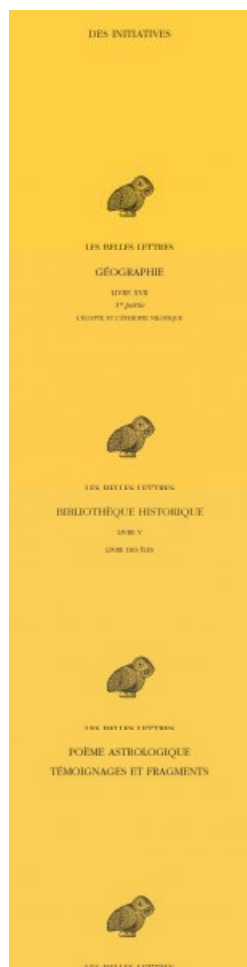


[amazonjs asin="2251014705" locale="FR" tmpl="Small" title="Les Hommes illustres de la ville de Rome"]

Dans la même série

1.

Maxime, Des initiatives (Περὶ καταρχῶν)



2.

Strabon : L'Égypte et l'Éthiopie nilotique (Géographie, XVII, partie 1)

3.

Diodore de Sicile, Bibliothèque historique, Livre V : Livre des îles

4.

Anoubion : Poème astrologique, Témoignages et fragments