

Mis en ligne par Robert Delord, le 5 juin 2020 (dernière m.a.j. : 5 juin 2020)



Essais & Anthologies
Date de sortie : 19 juin 2020
Auteur : collectif
Editeur : Les Belles Lettres
Collection : Grec ancien
Nombre de pages : 1632 p.
 [Site de l'éditeur.](#)

LES LETTRES GRECQUES. ANTHOLOGIE DE LITTÉRATURE GRECQUE D'HOMÈRE À JUSTINIEN

Arrête Ton Char, en partenariat avec Les Belles Lettres (<https://www.lesbelleslettres.com>), vous fait gagner 5 exemplaires des *Lettres grecques. Anthologie de la littérature grecque d'Homère à Justinien*, à paraître le 19 juin 2020, avec un prix de lancement jusqu'au 30 juin.

Présentation de l'ouvrage

Ce volume réunit treize siècles de littérature grecque. Époque après époque se succèdent les auteurs de cette vaste période, dont les textes illustrent la diversité, la richesse et la pérennité de la littérature en grec ancien, mise à l'honneur dans cette anthologie, à laquelle ont collaboré quelque soixante-dix spécialistes.

L'ouvrage est divisé en sept sections : les débuts de la littérature grecque, avec Homère et Hésiode ; l'époque archaïque ; l'âge classique, d'abord le V^e siècle, puis le IV^e ; l'époque hellénistique ; l'hégémonie romaine ; et enfin l'Antiquité tardive, de Constantin à Justinien. Ce vaste panorama de la littérature grecque permettra aux élèves, aux étudiants et à leurs professeurs de se plonger dans les lettres vives d'une littérature pluriséculaire : poésie, théâtre, romans, histoire, philosophie, sciences, érudition, tout s'y mêle pour le plaisir des lectrices et des lecteurs avides de retrouver les auteurs phares du monde grec et de découvrir ceux qui sont moins connus.

En digne contrepoint des *Lettres latines* de René Morisset et Georges Thévenot, *Les Lettres grecques* présentent, en plus de 1600 pages, un vaste ensemble de textes en grec ancien, introduits et annotés. Cet ouvrage et sa vision unitaire de la littérature grecque sera un atout majeur pour toutes les personnes qui étudient et aiment les lettres grecques, véritable κτήμα ἐς αἰεί.

« Grecque, sans laquelle c'est honte que une personne se die sçavant. »

Rabelais

Avant-propos de Monique Trédé.

Sous la direction de Luigi-Alberto Sanchi, avec la collaboration d'Emmanuèle Blanc et d'Odile Mortier-Waldschmidt.

Avec la participation de Julien Alibert, Magali Année, Guillaume Bady, Marie-Laure Bellard, Marion Bellissime, Michèle Biraud, Emmanuèle Blanc, Julien Bocholier, Julien du Bouchet, Mathilde Brémond, Catherine Broc, Catherine Bry, Emmanuèle Caire, Jean-Claude Carrière, Florent Cistac, Eleonora Colangelo, Franck Colotte, Antoine Contensou, Laurence Daniel, Bénédicte Daniel-Muller, Micheline Decorps-Foulquier, Saulo Delle Donne, Guillaume Diana, Isabelle Dumont-Dayot, Cécile Durvy, Maud Étienne-Duplessis, Frédéric Fauquier, Luigi Ferreri, Hélène Frangoulis, Danièle Gaillard-Goukowsky, Benoît Gain, Anne-Laure Gallon-Sauvage, Xavier Gheerbrant, Emmanuel Golfin, Laurent Gourmelen, Thierry Grandjean, Marie-Rose Guelfucci, Laurence Houdu, Emmanuelle Jouët-Pastré, Christine Kossaifi, Sarah Lagrou, Jean Lallot, Patricia Lambert, Denis Lamour, Benoît Laudenbach, Antoine Lavaux, Nadine Le Meur, Isabelle Lejault, Marie-Françoise Marein, Rocco Marseglia, François Martin, Marie-Hélène Menaut, Odile Mortier-Waldschmidt, Béatrice Nicolas,

Anne-Sophie Noël, Sylvie Perceau, Brigitte Pérez-Jean, Sylvain Perrot, Jérémie Pinguet, Marie Platon, Claire Poulle, Juliette Prudhomme, Catherine Psilakis, Fabrice Robert, Yannick Scolan, Francesca Scrofani, Patrice Soler, Cécilia Suzzoni, Sophie Van der Meeren-Ferreri, Delphine Viellard, Guy Vottéro, Emmanuel Weiss, Sabine Willem-Auverlot et Anne-Lise Worms.

1628 pages. ISBN : 9782251450803. Prix de lancement : 45€ jusqu'au 30 juin, puis 65€.

Cet ouvrage a reçu le soutien du Département des Sciences de l'Antiquité de l'École normale supérieure de Paris. Une version numérique sera également disponible.

Jeu-concours

Pour remporter un des exemplaires du livre, rien de plus simple, il vous suffit de répondre à la question ci-dessous en envoyant votre réponse ainsi que vos nom, prénom et adresse postale directement **sur ce lien**.

Les gagnants seront tirés au sort parmi les bonnes réponses et annoncés sur cette même page.


Bonne chance à toutes et à tous !

QUESTION :

Quelle fut la première tragédie grecque traduite en français (par un humaniste, père d'un grand poète de la Pléiade) ?


RÈGLEMENT du jeu :

- 1° — Donnez votre réponse directement **sur ce lien** en mentionnant bien vos nom, prénom et adresse postale FRANÇAISE complète.
- 2° — Une seule réponse par personne et par foyer.
- 3° — Pour participer avec votre classe, participez en indiquant le nom du professeur, le n° de la classe, le nom de l'établissement et la ville.




**Les Lettres
grecques**

*Anthologie de la littérature grecque
d'Homère à Justinien*


LES BELLES LETTRES

Textes en grec ancien,
introduits en français

PRIX DE LANCEMENT DU 19 AU 30 JUIN 2020 :
45€



LE 19 JUIN EN LIBRAIRIE

Ce volume réunit treize siècles de littérature grecque. Époque après époque se succèdent les auteurs de cette vaste période, dont les textes illustrent la diversité, la richesse et la pérennité de la littérature en grec ancien, mise à l'honneur dans cette anthologie, à laquelle ont collaboré quelque soixante-dix spécialistes.

« Grecque, sans laquelle c'est honte que une personne se die sçavant. »

RABELAIS

Avant-propos de Monique Trédé.

Sous la direction de Luigi-Alberto Sanchi,
avec la collaboration d'Emmanuèle Blanc
et d'Odile Mortier-Waldschmidt.

Avec la participation de

Julien Alibert, Magali Année, Guillaume Bady, Marie-Laure Bellard, Marion Bellissime, Michèle Biraud, Emmanuèle Blanc, Julien Bocholier, Julien du Boucher, Mathilde Brémond, Catherine Broc, Catherine Bry, Emmanuèle Caire, Jean-Claude Carrière, Florent Cistac, Eleonora Colangelo, Franck Colotte, Antoine Contensou, Laurence Daniel, Bénédicte Daniel-Müller, Micheline Decorps-Foulquier, Saulo Delle Donne, Guillaume Diana, Isabelle Dumont-Dayot, Cécile Durvy, Maud Érienne-Duplessis, Frédéric Fauquier, Luigi Ferreri, Hélène Frangoulis, Danièle Gaillard-Goukowsky, Benoit Gain, Anne-Laure Gallon-Sauvage, Xavier Gheerbrant, Emmanuel Golfin, Laurent Gourmelen, Thierry Grandjean, Marie-Rose Guelfucci, Laurence Houdu, Emmanuelle Jouët-Pastré, Christine Kossaifi, Sarah Lagrou, Jean Lallot, Patricia Lambert, Denis Lamour, Benoît Laudenbach, Antoine Lavaux, Nadine Le Meur, Isabelle Lejault, Marie-Françoise Marcin, Rocco Marsiglia, François Martin, Marie-Hélène Menaur, Odile Mortier-Waldschmidt, Béatrice Nicolas, Anne-Sophie Noël, Sylvie Perceau, Brigitte Pérez-Jean, Sylvain Perrot, Jérémie Pinguet, Marie Platon, Claire Poulle, Juliette Prudhomme, Catherine Psilakis, Fabrice Robert, Yannick Scolan, Francesca Scrofani, Patrice Soler, Cécilia Suzzoni, Sophie Van der Meeren-Ferreri, Delphine Viellard, Guy Vortéro, Emmanuel Weiss, Sabine Willem-Auverlot et Anne-Lise Worms.

45 €

Jusqu'au 30 juin 2020 puis 65 €

